

TEATRO E MARIONETAS DE
Mandrágora

O Jardim

Tomo I

A Primavera





Índice

2 - Apresentação

3 - Sinopse

4 - Direção Artística

5 - Fotos

6 - Raider Técnico

7 - Informações e contactos



Apresentação

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas com direção artística de Clara Ribeiro e Filipa Mesquita e direção plástica de enVide neFelibata.

A Companhia foi fundada a 2 de abril de 2002. Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global.

Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano. Age com vista a reforçar laços de conhecimento da sua equipa artística; intervir na sociedade dinamizando-a culturalmente alargando a sua intervenção a todas as faixas etárias.

Características

Designação - JARDIM TOMO I A PRIMAVERA

Género - Espetáculo de marionetas

Duração - 35 mns

Classificação etária - Maiores de 2 anos

Público alvo - Maiores de 4 anos

Máximo público - 50

Recomendado - Espaços convencionais

Estreia - 2007

Sinopse

Esta história começa com a chegada da Primavera. Este ano está atrasada e no jardim ainda dorme o Inverno. Todos os anos ela visita o jardim, esse é o lugar onde mora o Pica-Pico. O Inverno não se queria ir embora. A culpa era do Gigante. A Nina e o Nino são meninos e gostam de estar no jardim.

Mas o Gigante é egoísta, “— é só para mim!”. Ninguém pode lá ficar. O Inverno é o único que lhe faz companhia, mas está sempre mal disposto. tic tac tic tac batem já os ponteirinhos, tic tac tic tac, vamos jogar ao adivinho...

Descrição

Um espetáculo dedicado à primeira infância, uma criação de pequenas dimensões que privilegia a simplicidade do espaço das marionetas e da cenografia.

Para pais e piquenos que não chegam ao puxador da porta! Um espetáculo dedicado à pequena Catarina.



Ficha Artística

Direção Artística e Interpretação

Filipa Mesquita

Marionetas

José Machado

Orlando Trindade

enVide neFelibata

Cenografia

José Machado

enVide neFelibata

Figurinos e adereços

Patrícia Costa

Música Cénica

Filipa Mesquita

Fotografia de cena

Margarida Ribeiro

Produção

Clara Ribeiro

Teatro e Marionetas de Mandrágora

Apoio

Câmara Municipal de Gondomar

Câmara Municipal de Espinho

Fórum de Arte e Cultura de Espinho

Museu Municipal de Espinho



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

dgARTES DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES

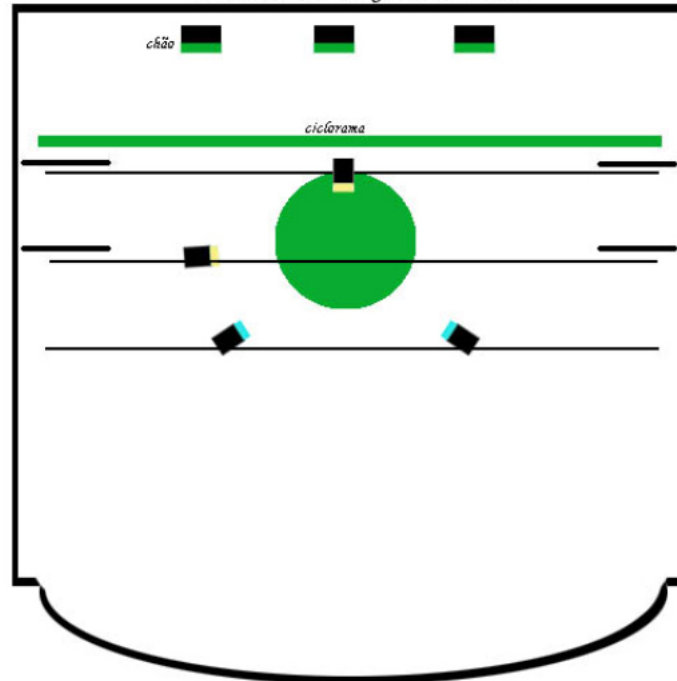




Raider Técnico

Desenho de Luz

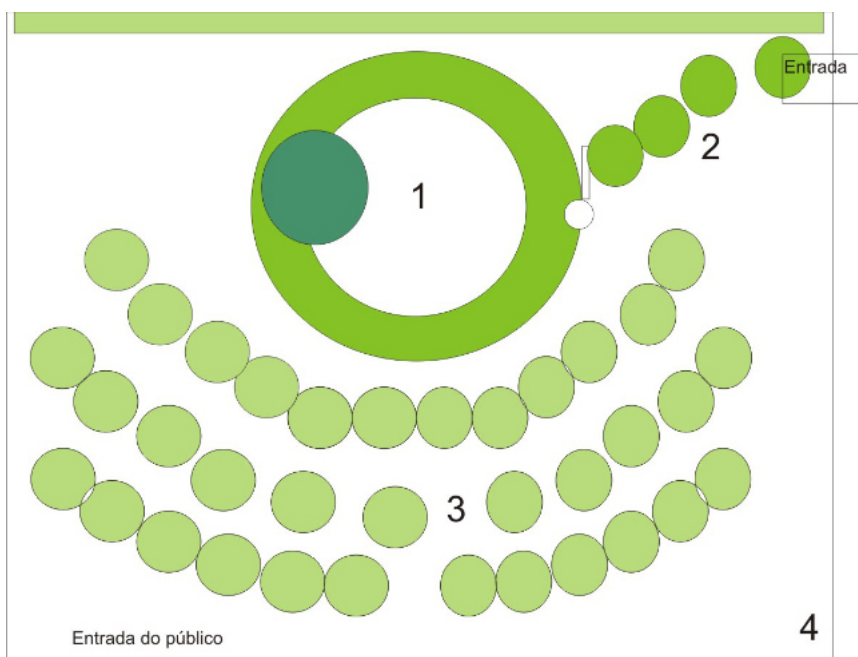
Desenho de luz: José Machado



Legenda::

- P/ciclorama 1000w cor/lee 139
- PC 650/1000w cor/lee 202+205

Implementação no espaço



- 1 - dimensão cenografica - 2m diametro
- 2- entrada - 2 metros comprimento
- 3 - colocação do público
- 4- palco ou espaço cénico - 6m de largura mínimo

Teatro e Marionetas de Mandrágora

Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora) / Associação sem fins lucrativos (isenta de IVA)

Direção

Direção Artística - 914 514 756 - Clara Ribeiro
Direção Artística - 938 438 097 - Filipa Mesquita
Direção Plástica - 938 940 122 - enVide neFelibata
Produção Executiva - 917 490 643 - Hélder David Duarte
[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt

Residência da Companhia

FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500 Espinho
Portugal

Para Efeitos de Faturação / Sede

Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Jovim, Gondomar
Portugal

NIF 506 322 076
CONTA 2074 0054 8823 0
NIB 0035 2074 0000 5488 2304 9
IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9
BIC/SWIFT CGDIPTPL

